|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kierunek: | przedmiot | prowadzący | warunki i tryb odbywania zajęć | warunki i tryb uzyskiwania zaliczenia oraz składania egzaminu | warunkiusprawiedliwiania i odrabiania nieobecności na zajęciach | 1. termin egzaminu lub zaliczenia

oraz1. termin egzaminu lub zaliczenia
 |
| Komunikacja europejska |
| Komunikacja europejska | **Warsztat: „Film w systemach kultury zachodniej” KE, II SUM, sem. III**  | Prof. Grzegorz Łukomski | Warsztat, 30 h, zajęcia raz w tygodniu (poniedziałek) | Zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach, 27 I 2020 r. | Dopuszczalna jedna nieobecność; ponadto zaświadczenie lekarskie. Referowanie poleconej lektury | 27 I 2020 r. |
|  | **Seminarium, Komunikacja Europejska, II SUM, sem. III - IV** | Prof. Grzegorz Łukomski | Zajęcia (ćwiczena) raz w tygodniu (poniedziałek) | Zaliczenie na ostatnich zajęciach, 27 I 2010 r. na podstawie przedstawionych fragmentów pracy mgr(III sem.) i okazaniu skończonej pracy mgr (sem. IV) | Dopuszczalna jedna nieobecność; Referowanie poleconej lektury lub napisanie recenzji | 27 I 2010 r |
|  | **„Historia mediów tradycyjnych”, wykład, 15 h, II SUM, sem. III** | Prof. Grzegorz Łukomski | Wykład, zajęcia raz w tygodniu (poniedziałek) | Egzamin:, dwa terminy. 3 i 10 lutego 2020 r. | Referowanie dodatkowo poleconej lektury lub dodatkowe pytania na egzaminie | 3 i 10 lutego 2020 r |
|  | **Wykład monograficzny, R. III, sem. VI** | Prof. Grzegorz Łukomski | Wykład, zajęcia raz w tygodniu, (poniedziałek) | Egzamin, dwa terminy w sesji letniej – podane zostaną na pierwszych zajęciach |  Dodatkowe pytania na egzaminie |  |
|  | **Historia cywilizacji Zachodu**  | M. Tomczak  | Wykład  | Obecność, aktywność, zaliczenie ustne na ostatnich zajęciach | Nieobecności usprawiedliwione (zwolnienie lekarskie, tryb indywidualny) skutkują koniecznością zdania dodatkowego zaliczenia ustnego. | 6 lutego 2020 |
|  | **Europejska tradycja literacka Zachodu** | M. Tomczak  | Wykład | Obecność, egzamin w dniu 6 lutego 2020, możliwość zdawania przed terminem. | Nieobecności usprawiedliwione (zwolnienie lekarskie, tryb indywidualny) skutkują koniecznością zdania dodatkowego zaliczenia ustnego. | 6 lutego 2020 |
|  | **Współczesne konflikty międzynarodowe** | M. Tomczak  | Ćwiczenia  | Obecność, aktywność, przedstawienie prezentacji. | Nieobecności usprawiedliwione (zwolnienie lekarskie, tryb indywidualny) skutkują koniecznością zdania dodatkowego zaliczenia ustnego. | 30 stycznia 2019 |
|  | **Wstęp do retoryki** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Wykład 15 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium.  | Obecność nie jest obowiązkowa. | 1. 29.11.2019
2. 6.12.2019
 |
|  | **Opracowanie stylistyczne i redakcja tekstu** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Warsztaty 30 godzin | Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Ocena zaliczeniowa wystawiana jest na podstawie portfolio przygotowanego przez studenta/kę. Termin oddania portfolio: 16.01.2020. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 3 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia.Materiały z wszystkich zajęć, na których był/a nieobecny/a (wykonane zadania) student/ka umieszcza w portfolio i zaliczeniowym i to jest forma odrabiania nieobecności.  | 1. 30.01.2020
2. 14.02.2020
 |
|  | **Europejska tradycja literacka** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Ćwiczenia 30 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 2 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia. | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
|  | **Europejska tradycja literacka Wschodu (XX i XXI wiek)** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Wykład 15 godzin | Egzamin ustny | Obecność nie jest obowiązkowa. | 1. 14.02.2020
2. 21.02.2020
 |
|  | **Wstęp do retoryki** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Wykład 15 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium.  | Obecność nie jest obowiązkowa. | 1. 29.11.2019
2. 6.12.2019
 |
|  | **Opracowanie stylistyczne i redakcja tekstu** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Warsztaty 30 godzin | Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Ocena zaliczeniowa wystawiana jest na podstawie portfolio przygotowanego przez studenta/kę. Termin oddania portfolio: 16.01.2020. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 3 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia.Materiały z wszystkich zajęć, na których był/a nieobecny/a (wykonane zadania) student/ka umieszcza w portfolio i zaliczeniowym i to jest forma odrabiania nieobecności.  | 1. 30.01.2020
2. 14.02.2020
 |
|  | **Europejska tradycja literacka** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Ćwiczenia 30 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 2 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia. | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
|  | **Europejska tradycja literacka Wschodu (XX i XXI wiek)** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Wykład 15 godzin | Egzamin ustny | Obecność nie jest obowiązkowa. | 1. 14.02.2020
2. 21.02.2020
 |
|  | **Wstęp do retoryki** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Wykład 15 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium.  | Obecność nie jest obowiązkowa. | 1. 29.11.2019
2. 6.12.2019
 |
|  | **Opracowanie stylistyczne i redakcja tekstu** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Warsztaty 30 godzin | Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Ocena zaliczeniowa wystawiana jest na podstawie portfolio przygotowanego przez studenta/kę. Termin oddania portfolio: 16.01.2020. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 3 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia.Materiały z wszystkich zajęć, na których był/a nieobecny/a (wykonane zadania) student/ka umieszcza w portfolio i zaliczeniowym i to jest forma odrabiania nieobecności.  | 1. 30.01.2020
2. 14.02.2020
 |
|  | **Europejska tradycja literacka** | Dr hab. prof. UAM Katarzyna Szewczyk-Haake | Ćwiczenia 30 godzin | Zaliczenie ma formę ustnego kolokwium. | Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Nieobecności wynikające z przyczyn zdrowotnych są traktowane są jako usprawiedliwione (wymagane usprawiedliwienie lekarskie). Poza ew. nieobecnościami wynikającymi z przyczyn zdrowotnych student/ka ma prawo do 2 nieobecności w ciągu semestru. Większa liczba nieobecności skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia. | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
| Komunikacja europejska | **Wprowadzenie do filozofii** | Prof. UAM dr hab.Katarzyna Kornacka-Sareło | Zajęcia dydaktyczne odbywają się w wyznaczonych terminach, zgodnie z danymi opublikowanymi na stronie internetowej IKE | Kolokwium ustne, przeprowadzone podczas zajęć ostatnich w semestrze | Student może być nieobecny bez usprawiedliwienia na jednych zajęciach w semestrze. W razie większej ilości nieobecności student będzie zobligowany do napisania testu z tematyki opuszczonych przez się zajęć.  | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
|  | **Język i kultura antyczna** | Prof. UAM dr hab. Katarzyna Kornacka-Sareło | Zajęcia dydaktyczne odbywają się w wyznaczonych terminach, zgodnie z danymi opublikowanymi na stronie internetowej IKE | Kolokwium pisemne, przeprowadzone podczas zajęć ostatnich w semestrze | Student może być nieobecny bez usprawiedliwienia na jednych zajęciach w semestrze. W razie większej ilości nieobecności student będzie zobligowany do napisania testu z tematyki opuszczonych przez się zajęć.  | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
|  | **Kultura i etyka komunikacji** | Prof. UAM dr hab. Katarzyna Kornacka-Sareło | Zajęcia dydaktyczne odbywają się w wyznaczonych terminach, zgodnie z danymi opublikowanymi na stronie internetowej IKE | Kolokwium ustne, przeprowadzone podczas ostatnich zajęć  | Student może być nieobecny bez usprawiedliwienia na jednych zajęciach w semestrze. W razie większej ilości nieobecności student będzie zobligowany do napisania testu z tematyki opuszczonych przez się zajęć.  | 1. 30.01.2020.
2. 14.02.2020.
 |
| Komunikacja europejska | **Komunikacja międzykulturuwa i podztawy komunikacji społecznej** | O. Krasiwski | Wykłady z prezentacją, wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja | Zaliczenie ustny | Przygotowanie referatów i prezentacje odrabianych tematów | 4.02.2020 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Europa dzisiaj** | O. Krasiwski | Wykłady z prezentacją, wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja | Zaliczenie ustny | Przygotowanie referatów i prezentacje odrabianych tematów | 4.02.2020 |
|  | **Historia Cywilizacji Wschodu** | Dr Katarzyna Jędaszczyk | wykład 15 hIII rok studia I stopnia | Zaliczenie na ocenę, kolokwium zaliczeniowe pisemne | Indywidualna organizacja zajęć – kolokwium zaliczeniowe pisemne + praca pisemna | 26 listopada 2019 |
|  | **Savior vivre** | Dr Katarzyna Jędaszczyk | ćwiczenia 15 hIII rok studia I stopnia | Zaliczenie na ocenę, kolokwium zaliczeniowe pisemne | Indywidualna organizacja zajęć – kolokwium zaliczeniowe pisemne + prezentacja wyznaczonych zagadnień w Power point | 28 stycznia 2019  |
|  | **Gatunki przekazów medialnych** | Dr Katarzyna Jędaszczyk | ćwiczenia 30 hIII rok studia I stopnia | Zaliczenie – portfolio składające się z trzech prac zaliczeniowych: reportaż, felieton, wywiad | Zaliczenie – portfolio składające się z trzech prac zaliczeniowych: reportaż, felieton, wywiad+ Zaliczenie ustne materiału teoretycznego | 28 stycznia 2019 |
|  | **Protokół dyplomatyczny**  | Dr Katarzyna Jędaszczyk | wykład 30 hII rok studia I stopnia | Egzamin pisemny | Egzamin pisemny | 4 lutego 2019 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Moduł fakultatywny Korzenie (1) – Jej historia – kobiety w historii Europy** | dr Zofia Kaczmarek | 30 godzin, wykłady | projekt | Dopuszczalne 2 nieobecności, pozostałe muszą zostać zaliczone na dyżurach | Styczeń 2020 (prezentacje w ramach zajęć) |
|  | **Europejska kultura audiowizualna** | dr Zofia Kaczmarek | 15 godzin, wykład | Egzamin ustny | Dopuszczalna 1 nieobecność, pozostałe muszą zostać zaliczone na dyżurach | Będzie wyznaczony z 30.-dniowym wyprzedzeniem |
|  | **Mity i symbole w kinie i telewizji** | dr Zofia Kaczmarek | 30 godzin, warsztat | projekt | Dopuszczalne 2 nieobecności, pozostałe muszą zostać zaliczone na dyżurach | Styczeń 2020 (prezentacje w ramach zajęć) |
|  | **Seminarium licencjackie** | dr Zofia Kaczmarek | 15 godzin, seminarium | jeden rozdział (z bibliografią i przypisami) pracy dyplomowej lub rozbudowany (z głównymi tezami, bibliografią) plan pracy dyplomowe | Dopuszczalna 1 nieobecność, pozostałe muszą zostać zaliczone na dyżurach | Ostateczny termin oddania fragmentów pracy 10 stycznia 2020 |
|  | Komunikacja w zarządzaniu projektami | dr Emilia Twarowska-Antczak | stacjonarne | Zaliczenie ustne i pisemne | dwie dopuszczalne nieobecności | 30.01.2020 |
|  | Warsztat projektowy | dr Emilia Twarowska-Antczak | stacjonarne | Zaliczenie ustne i pisemne | dwie dopuszczalne nieobecności | 30.01.2020 |
|  | Seminarium magisterskie | Mateusz Jaeger | Seminarium | Poszerzony konspekt pracy  | Usprawiedliwienie ustne; odrobienie zajęć w formie indywidualnych konsultacji | 29. 01. 2020 |
|  | Antropologia kultury | Mateusz Jaeger | Wykład | Egzamin ustny | Usprawiedliwienie ustne; odrobienie zajęć w formie indywidualnych konsultacji | 3. 02. 202017. 02. 2020 |
|  | Wielokulturowość Europy | Mateusz Jaeger | Wykład | Egzamin ustny | Usprawiedliwienie ustne; odrobienie zajęć w formie indywidualnych konsultacji | 4. 02. 202018. 02. 2020 |
|  | Wielokulturowość Europy | Mateusz Jaeger | Ćwiczenia | Zaliczenie ustne | Usprawiedliwienie ustne; odrobienie zajęć w formie indywidualnych konsultacji | 29. 01. 2020 |
|  | Elementy religioznawstwa | Mateusz Jaeger | Wykład | Egzamin ustny | Usprawiedliwienie ustne; odrobienie zajęć w formie indywidualnych konsultacji | 5. 02. 202019. 02. 2020 |
|  | Semiotyka komunikacji | Eliza Grzelak | warsztat | projekt | Student ma prawo opuścić 2 h zajęć, pozostałe nieobecności muszą być zaliczone na indywidualnych konsultacjach z prowadzącym | 28.01.2020 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Wstęp do nauk o komunikowaniu | Eliza Grzelak | Wykład  | ustne | Student ma prawo opuścić 2 h zajęć, pozostałe nieobecności muszą być zaliczone na indywidualnych konsultacjach z prowadzącym | 4.02.2020II termin - 18.02.2020 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Wstęp do nauk o komunikowaniu | Eliza Grzelak | ćwiczenia | ustne | Student ma prawo opuścić 2 h zajęć, pozostałe nieobecności muszą być zaliczone na indywidualnych konsultacjach z prowadzącym | 28.01.2020 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Seminarium magisterskie | Eliza Grzelak | seminarium | Konspekt pracy | Student ma prawo opuścić 2 h zajęć, pozostałe nieobecności muszą być zaliczone na indywidualnych konsultacjach z prowadzącym | 31.01.2020 |
| Metodologia komunikacji i badań interdyscyplinarnych | Dr Mieszko Ciesielski | 30 godz. wykład | zaliczenie ustne z oceną; | dopuszcza się dwie nieobecności, powyżej tych nieobecności: student przygotowuje referat i przedstawia na zajęciach | I. termin zaliczenia: 29.01.2020,II. termin zaliczenia: 31.01.2020; |  |
| Warsztat edytorstwa | dr Michał Duch | Warsztat 30h | Projekt (wypowiedź pisemna) oraz 2 kolokwia | Dozwolone 2 nieobecności, każde następne do odrobienia w trakcie dyżuru.  | Pierwsze kolokwium w połowie listopada, drugie 22 stycznia. Poprawki 29 stycznia.  |  |
| Seminarium magisterskie | prof. Leszek Mrozewicz | Seminarium 30h | Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy. | Dozwolone 2 nieobecności, każde następne do odrobienia w trakcie dyżuru. | 29. 01. 2020 |  |
| Wykład monograficzny: Pamięć a władza w świecie rzymskim | prof. Leszek Mrozewicz | wykład 15 | zaliczenie ustne na ocenę | Dozwolone 2 nieobecności, każde następne do odrobienia w trakcie dyżuru. | 27 listopada 2020 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Projektowanie kultury |  |  |  |  |  |  |
| Logika z elementami semiotyki | Dr Mieszko Ciesielski | 15 godz. ćwiczenia;15 godz. wykład | zaliczenie ustne z oceną;egzamin pisemny | dopuszcza się dwie nieobecności, powyżej tych nieobecności: student przygotowuje referat i przedstawia na zajęciach | I. termin zaliczenia: 29.01.2020,II. termin zaliczenia: 31.01.2020;I. termin egzaminu: 07.02.2020,II. termin egzaminu: 14.02.2020 |  |
| Filozofia kultury | Dr Mieszko Ciesielski | 30 godz. wykład | egzamin ustny | dopuszcza się dwie nieobecności, powyżej tych nieobecności: student przygotowuje referat i przedstawia na zajęciach | I. termin egzaminu: 05.02.2020,II. termin egzaminu: 12.02.2020 |  |
|  | „Wiedza o kulturze”, wykład, 30 h, R. I, sem. II | Prof. Grzegorz Łukomski | Zajęcia raz w tygodniu (poniedziałek) | Egzamin po zaliczeniu ćwiczeń; dwa terminy w letniej sesji egzaminacyjnej; termin zostanie podany na pierwszych zajęciach |  Referowanie dodatkowo poleconej lektury lub dodatkowe pytania na egzaminie |  |
|  | Wykład monograficzny, R. III, sem. VI | Prof. Grzegorz Łukomski | Zajęcia raz w tygodniu (poniedziałek) | Zaliczenie na ostatnich zajęciach, 15 VI 2020 r. |  referowanie dodatkowo poleconej lektury lub dodatkowe pytania na egzaminie | 15 VI 2020 r. |
| Projektowanie kultury |
| Projektowanie kultury | Wiedza o literaturze | Prof. UAM dr hab. Katarzyna Kornacka-Sareło | Zajęcia dydaktyczne odbywają się w wyznaczonych terminach, zgodnie z danymi opublikowanymi na stronie internetowej IKE | Kolokwium ustne, przeprowadzone podczas ostatnich zajęć  | Student może być nieobecny bez usprawiedliwienia na jednych zajęciach w semestrze. W razie większej ilości nieobecności student będzie zobligowany do napisania testu z tematyki opuszczonych | I. 28.11.2019 r.II. 21.02.2020 r. |
|  | Prawne aspekty zarządzania kulturą | dr Emilia Twarowska-Antczak | stacjonarne | Egzamin ustny | - | 6.02.2020 |
|  | Ochrona własności intelektualnej | dr Emilia Twarowska-Antczak | stacjonarne | Zaliczenie ustne i pisemne | - | 28.11.2019 |
|  | Podstawy prawne turystyki w UE i w Polsce | dr Emilia Twarowska-Antczak | stacjonarne | Egzamin ustny i pisemny | - | 6.02.2020 |
|  | Obrazy dyplomatów w literaturze i filmie | Dr Igor Ksenicz | 15 h ĆW, zajęcia stacjonarne z wykorzystaniem multimediów | Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Zaliczenie w formie eseju na temat wybranej literackiej lub filmowej postaci dyplomaty. Premiowana będzie aktywność studentów na zajęciach. | Dopuszczalna jedna nieobecność. W przypadku większej liczby konieczność okazania zwolnienia lekarskiego. W przypadku braku zwolnienia lekarskiego konieczność odrobienia nieobecności na konsultacjach. | 26.11.201910.12.2019 |
|  | Translatorium | Dr Igor Ksenicz | 30 h warsztat, zajęcia stacjonarne z wykorzystaniem multimediów | Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Zaliczenie w formie kolokwium pisemnego: tłumaczenie tekstu z języka angielskiego na polski z wykorzystaniem słowników. | Dopuszczalne dwie nieobecności. W przypadku większej liczby konieczność okazania zwolnienia lekarskiego. W przypadku braku zwolnienia lekarskiego konieczność odrobienia nieobecności na konsultacjach. | 28.01.202011.02.2020 |
|  | Wiedza o muzyce | Dr Igor Ksenicz | 30 h ĆW, zajęcia stacjonarne z wykorzystaniem multimediów | Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Zaliczenie w formie pisemnej – wykonanie analizy dzieła muzycznego. Premiowana będzie aktywność studentów na zajęciach. | Dopuszczalne dwie nieobecności. W przypadku większej liczby konieczność okazania zwolnienia lekarskiego. W przypadku braku zwolnienia lekarskiego konieczność odrobienia nieobecności na konsultacjach. | 28.01.20204.02.2020 |
|  | Zarządzanie dziedzictwem kulturowym | Dr Igor Ksenicz | 15 h ĆW, zajęcia stacjonarne z wykorzystaniem multimediów, przewidziane zajęcia terenowe (Poznań, Gniezno) | Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Zaliczenie w formie pisemnej – przygotowanie karty adresowej gminnej ewidencji zabytków. | Dopuszczalna jedna nieobecność. W przypadku większej liczby konieczność okazania zwolnienia lekarskiego. W przypadku braku zwolnienia lekarskiego konieczność odrobienia nieobecności na konsultacjach. | 26.11.20193.12.2019 |
|  | Zarządzanie projektem | Dr Igor Ksenicz | 30 h warsztat, zajęcia stacjonarne z wykorzystaniem multimediów | Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Zaliczenie w formie pisemnej – przygotowanie przez grupę koncepcji i wniosku projektowego. Premiowana będzie aktywność studentów na zajęciach. | Dopuszczalne dwie nieobecności. W przypadku większej liczby konieczność okazania zwolnienia lekarskiego. W przypadku braku zwolnienia lekarskiego konieczność odrobienia nieobecności na konsultacjach. | 31.01.20207.02.2020 |
|  | Seminarium licencjackie | dr Piotr Pawlak | 14 godzin ćwiczeń | Przygotowanie planu pracy, zgromadzenie literatury, przygotowanie I rozdziału pracy | Zaświadczenie lekarskiego lub inny wiarygodny dokument jednoznacznie potwierdzający niemożność uczestnictwa studenta na zajęciach | I. termin zaliczenia:21.01.2020II. termin zaliczenia:28.01.2020 |
|  | Powstanie i rozwój Internetu | dr Piotr Pawlak | 15 godzin wykładów | Zaliczenie ustne | Zaświadczenie lekarskiego lub inny wiarygodny dokument jednoznacznie potwierdzający niemożność uczestnictwa studenta na wykładach/ przygotowanie pracy pisemnej na zadany temat | I. termin zaliczenia:19.11.2019II. termin zaliczenia:26.11.2019 |
|  | Etyka komunikacji medialnej | dr Piotr Pawlak | 15 godzin wykładów | Zaliczenie ustne | Zaświadczenie lekarskiego lub inny wiarygodny dokument jednoznacznie potwierdzający/ przygotowanie pracy pisemnej na zadany temat niemożność uczestnictwa studenta na wykładach | I. termin zaliczenia:21.01.2020II. termin zaliczenia:28.01.2020 |
|  | Seminarium magisterskie  | prof. UAM dr hab. Filip Kubiaczyk | Zajęcia odbywają się w formie seminariów (30 godz.), na których studenci prezentują wyniki swoich badań związanych z przygotowywaną pracą magisterską. | Obecność oraz sukcesywne przedstawianie poszczególnych części przygotowywanej pracy magisterskiej (dla semestru zimowego będą to - ustalenie tematu pracy, plan pracy, wstęp, bibliografia). | Student ma prawo do 2 usprawiedliwionych nieobecności w semestrze. Istnieje obowiązek indywidualnego zaliczenia materiału z zajęć, na których student był nieobecny (podczas dyżuru). | Zaliczenie odbywa się na ostatnich zajęciach przewidzianych w planie. |
|  | Stereotypy i uprzedzenia w kulturze europejskiej (Warsztat tematyczny) | prof. UAM dr hab. Filip Kubiaczyk | Zajęcia odbywają się w formie warsztatu (15 godz.), w ramach którego studenci nabywają wiedzy teoretycznej, dyskutują i wyrażają swój punkt widzenia dotyczący analizowanego zagadnienia.  | Obecność oraz przygotowanie wystąpienia końcowego w formie ustnego przekazu/prezentacji multimedialnej/filmu wideo (do wyboru) na wybrane przez siebie zagadnienie związane z tematyką warsztatu poddane ocenie przez resztę grupy w formie otwartej dyskusji. | Student ma prawo do 1 usprawiedliwionej nieobecności w semestrze. Istnieje obowiązek indywidualnego zaliczenia materiału z zajęć, na których student był nieobecny (podczas dyżuru). | Zaliczenie odbywa się na ostatnich zajęciach przewidzianych w planie. |
|  | Technologie informacyjne | dr Michał Duch | Ćwiczenia 30h | Rozwiązywanie zadań na punkty w trakcie zajęć. | 2 nieobecności, każde następne trzeba odrobić rozwiązując zadania przewidziane na zajęciach, plus dodatkowe | Punkty zbierane są na każdych zajęciach do 28 stycznia 2020 |
|  | Nowe narzędzia komunikacyjne | dr Michał Duch | Ćwiczenia 30h | Kolokwium końcowe ustne oraz prezentacja na zajęciach | Dozwolone 2 nieobecności, każde następne do odrobienia w trakcie dyżuru. | 22 stycznia 202028 stycznia 2020 |
|  | Wykład monograficzny: Pamięć a władza w świecie rzymskim | Prof. Leszek Mrozewicz  | Wykłady 30h | Zal/o ustnie | Dozwolone 2 nieobecności, każde następne do odrobienia w trakcie dyżuru. | 22 stycznia 202028 stycznia 2020 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |