

Plan studiów 2018-2021
Studia pierwszego stopnia
Cywilizacja zachodnioeuropejska

1. Nazwa kierunku studiów: **cywilizacja zachodnioeuropejska**
2. Poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**
3. Profil kształcenia: **praktyczny**
4. Forma studiów: **studia stacjonarne**
5. Tytuł zawodowy uzyskany przez absolwenta: **licencjat**
6. Obszar kształcenia: **obszar nauk humanistycznych**

Wprowadzono zmiany w programie studiów: Uchwała Rady Instytutu Kultury Europejskiej Nr 19/2016/2017 z dnia 24 marca 2017 roku

Wprowadzono zmiany w programie studiów: Uchwała Rady Instytutu Kultury Europejskiej Nr 40/2016/2017 z dnia 23 czerwca 2017 roku

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Formy zajęć				Forma zaliczenia	Punkty ECTS
		Wykład/ Liczba godzin	Liczba godzin	Ćwiczenia/konwersatoria/seminaria/lektoraty/translatoria/warsztaty/projekt	Laboratorium/pracownia		
Rok akademicki 2018/2019							
Rok I Semestr I							
1.	Wprowadzenie do historii		30	Warsztat		Zal. na ocenę	2
2.	Wprowadzenie do filozofii		30	Warsztat		Zal. na ocenę	2
3.	Antropologia kultury		30	Warsztat		Zal. na ocenę	2
4.	Cywilizacje starożytne	30				Egzamin	3
5.	Państwo w starożytności		15	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
6.	Filozofia starożytna		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
7.	Sztuka starożytna (do wyboru)		15	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
	Sztuka starożytna: Grecja						
	Sztuka starożytna: Rzym						
8.	Spółeczeństwa i gospodarka w starożytności		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
9.	Problemy etyczne w przekazach medialnych		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
10.	Prawo autorskie i prasowe		30	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
11.	Podstawy prawne cywilizacji Zachodu	30				Egzamin	3
12.	Lacina		30	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	3
13.	Fabularny film historyczny		30	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	3
14.	Szkolenie biblioteczne					Zaliczenie	0
15.	Szkolenie BHP					Zaliczenie	0
16.	WF		30	Ćwiczenia		Zaliczenie	0
	Razem semestr I	60	285			2 Egz.	30
Rok I Semestr II							
1.	Cywilizacja średniowiecza	30				Egzamin	4
2.	Filozofia średniowieczna		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
3.	Idee polityczno-prawne wieków średnich	30				Egzamin	4
4.	Spółeczeństwo i gospodarka w średniowieczu		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
5.	Sztuka wojenna wieków średnich		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
6.	Tradycje średniowieczne w kulturze zachodnioeuropejskiej		15	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
7.	Wybrane konteksty przekazów medialnych (do wyboru)		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
	Wybrane konteksty przekazów medialnych: perswazja w przekazach medialnych						
	Wybrane konteksty przekazów medialnych: cyberprzemoc w sieci						
8.	Kino polskie (do wyboru)		30	Warsztat		Zal. na ocenę	3
	Kino polskie: historia						
	Kino polskie: idee, konteksty, interpretacje						
9.	Kino światowe (do wyboru)		30	Warsztat		Zal. na ocenę	3
	Kino światowe: historia						
	Kino światowe: idee, konteksty, interpretacje						
10.	Język nowożytny		30	Lektorat		Zal. na ocenę	2
11.	WF		30	Ćwiczenia		Zaliczenie	0
12.	Praktyki		120	Praktyki		Zaliczenie	4
	Razem semestr II	60	315			2 Egz.	30
	Razem rok I	120	600			4 Egz.	60

Rok II Semestr III

1.	Cywilizacja czasów nowożytnych (XVI-XVIII w.)	30				Egzamin	3
2.	Filozofia nowożytna		15			Zal. na ocenę	2
3.	Odkrywanie świata i europocentryzm (do wyboru):		15	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
	Odkrywanie świata i europocentryzm: odkrycia geograficzne i kolonializm						
	Odkrywanie świata i europocentryzm: kolonialność i postkolonializm						
4.	Ewolucja społeczna doby nowożytnej		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
5.	Modele ustrojowe nowożytnej Europy (do wyboru)	30				Egzamin	3
	Modele ustrojowe nowożytnej Europy: ewolucja ustrojowa państw europejskich						
	Modele ustrojowe nowożytnej Europy: specyfika ustrojowa Rzeczypospolitej szlacheckiej						
6.	Geneza i rozwój nauk technicznych (XVI-XVIII w.)		15	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	2
7.	Główne tendencje w literaturze nowożytnej (XVI-XVIII w.)	30				Zal. na ocenę	3
8.	Europa i świat: od kolonizacji do społeczeństwa globalnego		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
9.	Edytorstwo komputerowe		30	Ćwiczenia		Zal. na ocenę	3
10.	Organizacja i prowadzenie działalności kulturalnej. Zagadnienia prawne		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
11.	Język nowożytny		30	Lektorat		Zal. na ocenę	2
12.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30	Translatorium		Zal. na ocenę	2
	Język angielski						
	Język niemiecki						
13.	Idee integracji europejskiej (do wyboru)	30				Zal. na ocenę	2
	Idee integracji europejskiej: problemy teoretyczne i historyczne						
	Idee integracji europejskiej: instytucje europejskie i ich wkład w procesy						
	Razem semestr III	120	180			2 Egz.	30

Rok II Semestr IV

1.	Cywilizacja Zachodu XIX i XX wieku	30				Egzamin	3
2.	Przemiany ideowe i religijne XIX i XX wieku (do wyboru)		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
	Przemiany ideowe i religijne XIX i XX wieku: państwo i Kościół						
	Przemiany ideowe i religijne XIX i XX wieku: jednostka i społeczeństwo						
3.	Organizmy prawno-ustrojowe XIX i XX wieku	30				Egzamin	3
4.	Spółeczeństwo doby industrialnej i postindustrialnej		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
5.	Wielkie konflikty zbrojne XIX i XX w.		30	Warsztat		Zal. na ocenę	2
6.	Rewolucje naukowe i technologiczne XIX i XX wieku		15	Projekt		Zal. na ocenę	2
7.	Miasto we współczesnym świecie (do wyboru)		30	Projekt		Zal. na ocenę	3
	Miasto we współczesnym świecie: polityka i prawo						
	Miasto we współczesnym świecie: idee i kultura						
8.	Organizacja imprez masowych. Zagadnienia prawne		15	Warsztat		Zal. na ocenę	2
9.	Niefabularne formy filmowe		30	Warsztat		Zal. na ocenę	3
10.	Język nowożytny		30	Lektorat		Zal. na ocenę	2
11.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30	Translatorium		Zal. na ocenę	2
	Język angielski						
	Język niemiecki						
12.	Praktyki		120				4
	Razem semestr IV	60	330			2 Egz.	30
	Razem rok II	180	510			4 Egz.	60

ROK III Semestr V

1.	Nowa i Stara Europa (do wyboru)	30				Egzamin	3
2.	Ideologie współczesności		30			Zal. na ocenę	2
3.	Kultura popularna		30			Zal. na ocenę	2
4.	Przygotowanie audycji radiowej		30			Zal. na ocenę	3
5.	Przygotowanie filmu dokumentalnego		30			Zal. na ocenę	3
6.	Social media w praktyce		30			Zal. na ocenę	2
7.	Wykład ogólnouczelniany lub z innego kierunku	30				Zal. na ocenę	2
8.	Seminarium licencjackie (do wyboru)		15			Zal. na ocenę	3
9.	Język nowożytny		30	Lektorat		Zal. na ocenę	2
10.	Egzamin certyfikowany z języka obcego					Egzamin	2
11.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30	Translatorium		Zal. na ocenę	2
	Język angielski						
	Język niemiecki						
12.	Praktyki		120				4
	Razem semestr V	60	345			2 Egz.	30

Rok III Semestr VI

1.	Praktyczne wykorzystanie dziedzictwa kulturowego		30			Zal. na ocenę	3
2.	Wirtualne rekonstrukcje obiektów historycznych		30			Zal. na ocenę	3
3.	Dziedzictwo kulturowe Europy Zachodniej w mediach elektronicznych		30			Zal. na ocenę	3
4.	Warsztaty fotograficzne		30			Zal. na ocenę	3
5.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30	Translatorium		Egzamin	4
	Język angielski						
	Język niemiecki						
6.	Seminarium licencjackie (do wyboru)		15			Zal. na ocenę	2
7.	Wykłady monograficzne	120				Zal. na ocenę	12
	Razem semestr VI	120	165			1 Egz.	30
	Razem III rok	180	510			3 Egz.	60
	Razem I, II, III rok	480	1620				180
	Suma godzin w planie studiów (wykłady+ćwiczenia)	2100					