

Plan studiów

Studia pierwszego stopnia

Cywilizacja zachodnioeuropejska

1. Nazwa kierunku studiów: **cywilizacja zachodnioeuropejska**
2. Poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**
3. Profil kształcenia: **praktyczny**
4. Forma studiów: **studia stacjonarne**
5. Tytuł zawodowy uzyskany przez absolwenta: **licencjat**
6. Obszar kształcenia: **obszar nauk humanistycznych**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Formy zajęć			Forma zaliczenia	Punkty ECTS
		Wykład	Ćwiczenia/konwersatoria/seminaria/lektoraty/translatoria/warsztaty/projekt	Laboratorium/pracownia		
Rok I Semestr I						
1.	Wprowadzenie do historii		30		Zal.na ocenę	2
2.	Wprowadzenie do filozofii		30		Zal.na ocenę	2
3.	Antropologia kultury		30		Zal.na ocenę	2
4.	Cywilizacje starożytne	30			Egzamin	3
5.	Antyczne dziedzictwo Europy		15		Zal.na ocenę	2
6.	Filozofia starożytna		15		Zal.na ocenę	2
7.	Sztuka starożytna (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	2
8.	Społeczeństwa i gospodarka w starożytności		15		Zal. na ocenę	2
9.	Problemy etyczne w przekazach medialnych		15		Zal.na ocenę	2
10.	Prawo autorskie i prasowe		30		Zal.na ocenę	2
11.	Podstawy prawne cywilizacji Zachodu	30			Egzamin	2
12.	Komunikacja medialna dawniej i dziś		30		Zal. na ocenę	3
13.	Fabularny film historyczny		30		Zal.na ocenę	3
14.	Szkolenie biblioteczne				zal.	0
15.	Szkolenie BHP				zal.	0
16.	WF		30		zal.	1
	Razem semestr I	60	285		2 Egz.	30
Rok I Semestr II						
1.	Cywilizacja średniowiecza	30			Egzamin	3
2.	Filozofia średniowieczna		15		Zal.na ocenę	2
3.	Idee polityczno-prawne wieków średnich	30			Egzamin	3
4.	Społeczeństwo i gospodarka w średniowieczu		15		Zal.na ocenę	2
5.	Sztuka wojenna wieków średnich		15		Zal.na ocenę	2
6.	Tradycje średniowieczne w kulturze zachodnioeuropejskiej		15		Zal.na ocenę	2
7.	Wybrane konteksty przekazów medialnych (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	2
8.	Kino polskie (do wyboru)		30		Zal.na ocenę	3
9.	Kino światowe (do wyboru)		30		Zal.na ocenę	3
10.	Język nowożytny		30		Zal.na ocenę	3
11.	WF		30		Zal.	1
12.	Praktyki		120		Zal.	4
	Razem semestr II	60	315		2 Egz.	30
	Razem rok I	120	600		4 Egz.	60

Rok II Semestr III						
1.	Cywilizacja czasów nowożytnych (XVI-XVIII w.)	30			Egz.	3
2.	Filozofia nowożytna		15		Zal.na ocenę	2
3.	Odkrywanie świata i europocentryzm (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	2
4.	Ewolucja społeczna doby nowożytnej		15		Zal.na ocenę	2
5.	Modele ustrojowe nowożytnej Europy (do wyboru)	30			Egz.	3
6.	Geneza i rozwój nauk technicznych (XVI-XVIII w.)		15		Zal.na ocenę	2
7.	Główne tendencje w literaturze nowożytnej (XVI-XVIII w.)	30			Zal. na ocenę	3
8.	Europa i świat: od kolonizacji do społeczeństwa globalnego		15		Zal.na ocenę	2
9.	Współczesne technologie multimedialne		30		Zal.na ocenę	3
10.	Organizacja i prowadzenie działalności kulturalnej. Zagadnienia prawne		15		Zal.na ocenę	2
11.	Język nowożytny		30		Zal.na ocenę	2
12.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30		Zal.na ocenę	2
13.	Idee integracji europejskiej (do wyboru)	30			Zal.na ocenę	2
	Razem semestr III	120	180		2 Egz.	30
Rok II Semestr IV						
1.	Cywilizacja Zachodu XIX i XX wieku	30			Egz.	3
2.	Przemiany ideowe i religijne XIX i XX wieku (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	2
3.	Organizmy prawno-ustrojowe XIX i XX wieku	30			Egz.	3
4.	Spółczeństwo doby industrialnej i postindustrialnej		15		Zal.na ocenę	2
5.	Wielkie konflikty zbrojne XIX i XX w.		30		Zal.na ocenę	2
6.	Rewolucje naukowe i technologiczne XIX i XX wieku		15		Zal.na ocenę	2
7.	Miasto we współczesnym świecie (do wyboru)		30		Zal. na ocenę	3
8.	Organizacja imprez masowych. Zagadnienia prawne		15		Zal.na ocenę	2
9.	Niefabularne formy filmowe		30		Zal.na ocenę	3
10.	Język nowożytny		30		Zal.na ocenę	2
11.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30		Zal.na ocenę	2
12.	Praktyki		120			4
	Razem semestr IV	60	330		2 Egz.	30
	Razem rok II	180	510		4 Egz.	60
ROK III Semestr V						
1.	Nowa i Stara Europa (do wyboru)	30			Egzamin	3
2.	Ideologie współczesności		30		Zal.na ocenę	2
3.	Kultura popularna		30		Zal.na ocenę	2
4.	Przygotowanie audycji radiowej		30		Zal na ocenę	3
5.	Przygotowanie filmu dokumentalnego		30		Zal.na ocenę	3
6.	Social media w praktyce		30		Zal. na ocenę	3
7.	Wykład ogólnouczelniany lub z innego kierunku	30			Zal. na ocenę	2
8.	Seminarium licencjackie (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	3
9.	Język nowożytny		30		Egzamin	3
10.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30		Zal.na ocenę	2
11.	Praktyki		120			4
	Razem semestr V	60	345		2 Egz.	30
Rok III Semestr VI						
1.	Praktyczne wykorzystanie dziedzictwa kulturowego		30		Zal. na ocenę	3
2.	Wirtualne rekonstrukcje obiektów historycznych		30		Zal. na ocenę	3
3.	Dziedzictwo kulturowe Europy Zachodniej w mediach elektronicznych		30		Zal.na ocenę	3
4.	Warsztaty fotograficzne		30		Zal.na ocenę	3
5.	Język nowożytny - translatorium (do wyboru)		30		Egzamin	4
6.	Seminarium licencjackie (do wyboru)		15		Zal.na ocenę	2
7.	Wykłady monograficzne	120			Zal. na ocenę	12
	Razem semestr VI	120	735		1 Egz.	30
	Razem III rok	180	1080		3 Egz.	60
	Razem I, II, III rok	480	1620			180
	Suma godzin w planie studiów (wykłady+ćwiczenia)	2100				