

**PROJEKTOWANIE KULTURY**  
I rok studia I stopnia, stacjonarne  
rok akademicki 2015/2016

ROK I			SEMESTR 01 ZIMOWY									SEMESTR 02 LETNI										
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Kod modułu	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS		
Moduły ogólne	1	Technologie informacyjne				30	Zo	1														
	2	BHP	4																			
	3	Wychowanie fizyczne				30	Zo	1							30	Zo	1					
Moduły przedmiotów kierunkowych podstawowych	4	Język obcy													30	Zo	2					
	5	Antropologia kulturowa	30	E	3																	
	6	Kultura języka	15	Zo	1	15	Zo	2														
	7	Historia kultury	30	E	2	30	Zo	2														
	8	Logika z elementami semiotyki	15	E	2	15	Zo	1														
	9	Wiedza o literaturze				30	Zo	2														
	10	Elementy religioznawstwa	30	Zo	2																	
	11	Wiedza o muzyce				30	Zo	2														
	12	Wprowadzenie do filozofii										15	E	1	15	Zo	1					
	13	Kultura popularna													30	Zo	2					
	14	Wiedza o filmie													30	Zo	2					
	15	Wiedza o sztuce													30	Zo	2					
	16	Wiedza o teatrze i widowisku													30	Zo	2					
	17	Wiedza o kulturze										30	E	2	30	Zo	2					
	18	Teoria kultury										30	E	2								
	Moduły przedmiotów kierunkowych uzupełniających	19	Animacja kultur lokalnych				30	Zo	3													
		20	Organizacja imprezy i widowiska				30	Zo	3													
		21	Nowe narzędzia komunikacyjne				30	Zo	3													
22		Rynek sztuki													15	Zo	2					
23		Etyka zawodowa										15	Zo	2								
24		PR w kulturze										15	Zo	2	15	Zo	2					
25		Metodologia badań interdyscyplinarnych										15	E	2	15	Zo	1					
<b>Godziny zajęć</b>			<b>124</b>		<b>10</b>	<b>270</b>		<b>20</b>			<b>120</b>		<b>11</b>	<b>270</b>		<b>19</b>						
<b>Łącznie godzin zajęć w semestrze</b>						<b>394</b>							<b>390</b>									
<b>Łącznie punkty ECTS</b>						<b>30</b>							<b>30</b>									

**PROJEKTOWANIE KULTURY**  
**specjalność animacja ruchu turystycznego**  
**II rok studia I stopnia, stacjonarne**  
**rok akademicki 2016/2017**

ROK II			SEMESTR 03 ZIMOWY									SEMESTR 04 LETNI									
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Kod modułu	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS	
ogól- ny	1	Ochrona własności intelektualnej	15	Zo	1																
	2	Język obcy				30	Zo	2							30	Zo	2				
moduł przedmiotowy kierunkowy podstawowy	3	Antropologia współczesności	15	E	2	15	Zo	1													
	4	Wielokulturowość Europy	15	Zo	1	15	Zo	1													
	5	Komunikacja międzykulturowa													30	E	2				
	6	Historia sztuki										30	E	2	30	Zo	2				
moduł przedmiotowy kierunkowy specjalnościowy	7	Tożsamość kulturowa										15	Zo	2	15	Zo	2				
	8	Prawne aspekty zarządzania kulturą	30	E	2																
Prac Fak	9	Wprowadzenie do reklamy i kampanii reklamowej													30	Zo	2				
	10	Przedmiot fakultatywny I													30	Zo	2				
Moduł specjalnościowy	11	Praktyki zawodowe							120	Zal	4										
	12	Historia turystyki				15	Zo	2													
	13	Kultura i historia regionu	15	E	2	45	Zo	4													
	14	Reportaż z podróży							30	Zo	3										
	15	System atrakcji turystycznych				15	Zo	2													
	16	Pilotaż i przewodnictwo turystyczne							45	Zo	3							45	Zo	6	
	17	Krajobraz kulturowy w turystyce										15	E	2							
	18	Destynacje turystyczne													30	Zo	3				
	19	Metodyka programowania turystyki													30	Zo	3				
<b>Godziny zajęć</b>			<b>90</b>		<b>8</b>	<b>135</b>		<b>12</b>	<b>195</b>		<b>10</b>	<b>60</b>		<b>6</b>	<b>225</b>		<b>18</b>	<b>45</b>		<b>6</b>	
<b>Łącznie godzin zajęć w semestrze</b>			<b>300</b>	<b>+</b>	<b>120</b>	<b>praktyk</b>								<b>330</b>							
<b>Łącznie punkty ECTS</b>					<b>30</b>									<b>30</b>							

**PROJEKTOWANIE KULTURY**  
 specjalność promocja dziedzictwa kulturowego  
 II rok studia I stopnia, stacjonarne  
 rok akademicki 2016/2017

ROK II			SEMESTR 03 ZIMOWY									SEMESTR 04 LETNI								
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Kod modułu	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS
M. ogólny	1	Ochrona własności intelektualnej	15	Zo	1															
	2	Język obcy				30	Zo	2							30	Zo	2			
M. specjalnościowy	3	Antropologia współczesności	15	E	2	15	Zo	1												
	4	Wielokulturowość Europy	15	Zo	1	15	Zo	1												
	5	Komunikacja międzykulturowa													30	E	2			
M. specjalnościowy	6	Historia sztuki										30	E	2	30	Zo	2			
	7	Tożsamość kulturowa										15	Zo	2	15	Zo	2			
	8	Prawne aspekty zarządzania kulturą	30	E	2															
M. specjalnościowy	9	Wprowadzenie do reklamy i kampanii reklamowej													30	Zo	2			
	10	Przedmiot fakultatywny I													30	Zo	2			
M. specjalnościowy	11	Praktyki zawodowe						120	Zal	4										
	12	Dziedzictwo kulturowe Ziemi Gnieźnieńskiej	15	E	2	45	Zo	4												
M. specjalnościowy	13	Zarządzanie dziedzictwem kulturowym				15	Zo	2												
	14	Święta i życie codzienne na przestrzeni wieków				30	Zo	2												
	15	Fotografia dokumentalna							30	Zo	3									
	16	Rekonstrukcje historyczne							45	Zo	3							45	Zo	6
	17	Metody promocji dziedzictwa kulturowego													15	Zo	3			
	18	Nowe technologie wobec dziedzictwa kulturowego													30	Zo	3			
	19	Regionalizm										15	E	2						
<b>Godziny zajęć</b>			<b>90</b>		<b>8</b>	<b>150</b>		<b>12</b>	<b>195</b>	<b>10</b>	<b>60</b>		<b>6</b>	<b>210</b>		<b>18</b>	<b>45</b>		<b>6</b>	
<b>Łącznie godzin zajęć w semestrze</b>			<b>315</b>	<b>+</b>	<b>120</b>	<b>praktyk</b>							<b>315</b>							
<b>Łącznie punkty ECTS</b>					<b>30</b>								<b>30</b>							



**PROJEKTOWANIE KULTURY**  
 specjalność promocja dziedzictwa kulturowego  
 III rok studia I stopnia, stacjonarne  
 rok akademicki 2017/2018

ROK III			SEMESTR 05 ZIMOWY									SEMESTR 06 LETNI										
Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Kod modułu	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS	W	Forma zaliczenia	ECTS	K/Ć/S/L/ WF	Forma zaliczenia	ECTS	Warsztaty/ Praktyki	Forma zaliczenia	ECTS		
Moduł ogólny podstawowy	1	Język obcy				30	E	4														
	2	Komunikacja społeczna	15	Zo	1	15	Zo	1														
	3	Filozofia kultury	30	E	1																	
	4	Estetyka	30	Zo	1																	
	5	Studia miejskie				30	Zo	2														
Wybrane moduły specjalnościowe	6	Zarządzanie projektem							30	Zo	2											
	7	Zarządzanie instytucjami kultury				30	Zo	2														
	8	Kształtowanie wizerunku w kulturze													30	Zo	3					
Fak	9	Przedmiot fakultatywny II				30	Zo	2														
	10	Wykład monograficzny I	30	Zo	2																	
Pra	11	Wykład monograficzny II										30	Zo	2								
	12	Praktyki zawodowe							120	Zal	4							120	Zal	4		
Dyp	13	Seminarium licencjackie				15	Zo	4						15	Zo	6						
Moduł specjalnościowy	14	Podstawy prawne ochrony zabytków	15	E	1																	
	15	Kultura i literatura pamięci	15	Zo	1																	
	16	Warsztaty projektowe							45	Zo	2							45	Zo	6		
	17	Muzealnictwo i kolekcjonerstwo										15	E	2	15	Zo	1					
	18	Symbole i archetypy w kulturze													15	Zo	2					
	19	Antropologia i archeologia krajobrazu kulturowego										15	E	2	15	Zo	2					
<b>Godziny zajęć</b>			<b>135</b>		<b>7</b>	<b>150</b>		<b>15</b>	<b>195</b>		<b>8</b>	<b>60</b>		<b>6</b>	<b>90</b>		<b>14</b>	<b>165</b>		<b>10</b>		
<b>Łącznie godzin zajęć w semestrze</b>			<b>360 + 120 praktyk</b>									<b>195 + 120 praktyk</b>										
<b>Łącznie punkty ECTS</b>			<b>30</b>									<b>30</b>										